

Sommaire

Avertissement	5	Le travail sur le cercle et les figures de manège ..	43
Généralités	9	La rectitude	43
Éducation et assouplissements	9	Le cercle et l'incurvation	47
Le point de référence: la qualité de l'allure	11	Serpentine et huit de chiffre	52
Recommandations importantes	18	Les assouplissements sur la base du cercle	54
Les différents assouplissements	21	Les assouplissements latéraux de deux pistes ..	69
Les assouplissements longitudinaux	25	Évaser le cercle	70
Les transitions	25	Les « pas de côté »	71
L'arrêt	32	La cession à la jambe	72
Le reculer	34	L'épaule en dedans	77
Le travail en descente d'encolure	36	L'appuyer	82
Le travail en extension d'encolure	37	Notes	91
Le travail dans les pentes	38	Bibliographie	93
Le travail au galop et au contre-galop	39		