

# SOMMAIRE

INTRODUCTION · 4



## CONSTRUIRE UN PERSONNAGE

**7**

Les lignes de base .....	8
Squelette humain .....	10
Muscles .....	12
Os et masse grasseuse .....	16
Proportions humaines de base .....	18
Crâne .....	20
Bouche .....	24
Yeux .....	26
Oreilles .....	28
Nez .....	29
Bras .....	30
Mains .....	36
Jambes .....	42
Pieds .....	46



## SIMPLIFIER LES FORMES POUR LES GESTES ET LES POSES

**49**

Les bases des gestes et des poses .....	50
Explorer les angles .....	57
Les poses participent à l'histoire .....	58
Dessiner le buste (personnages féminins et masculins) .....	60
Adapter la forme du corps au personnage .....	66
Silhouettes .....	75



## CHEVEUX, VÊTEMENTS ET ACCESSOIRES

**77**

Drapés et plis .....	78
Plis et mouvements .....	85
Proportions et vêtements des personnages jeunes .....	90
Cheveux, têtes et visages .....	92
Chapeaux .....	100
Lunettes .....	103





**VOLUMES,  
ÉMOTIONS ET  
PERSONNALITÉS**

**105**

Ombre et lumière,  
forme et ligne ..... 106

Mise en pratique..... 109

Éléments de base du visage ... 110

Formes de visage..... 112

Dessiner les visages  
sous différents angles ..... 114

Émotions et expressions..... 116

Gestes qui renforcent  
l'émotion et l'histoire..... 119

Raconter l'histoire  
de vos personnages..... 122



**ANIMAUX, CHIBIS  
ET ACOLYTES**

**125**

Des animaux qui ont  
de la personnalité..... 126

Personnages chibis..... 128

*Kemonomimi* et *anthros*..... 132



**EXERCICE : CRÉER  
ET DESSINER  
UN PERSONNAGE**

**137**

Dessiner un ami ..... 138

À PROPOS DE L'AUTRICE • 142

INDEX • 143

